

INFOS PRATIQUES

► DIFFÉRENTS LIEUX DE DÉROULEMENT DES ATELIERS :

- Centre commercial « Les Halles », place des Halles, 67000 Strasbourg
- CSC « L'éscale », 78, rue du Docteur François, 67000 STRASBOURG
- CSC de l'Élsau, 6 Rue Mathias Grünewald, 67200 Strasbourg
- Espace l'Art en Contre, 33, rue du Maréchal Lefebvre, 67100 STRASBOURG

Il n'y aura pas d'atelier pendant les vacances scolaires soit :

- Vacances de la Toussaint : du 21 Octobre 2017 au 5 novembre 2017
- Vacances de Noël : du 23 décembre 2017 au 7 janvier 2018
- Vacances de Février : du 24 février 2018 au 11 mars 2018
- Vacances de Printemps : du 21 avril 2018 au 6 mai 2018

Début des ateliers : semaine du 2 octobre 2017

Fin des ateliers le 30 juin 2018

► TARIFS ET INSCRIPTIONS AUX ATELIERS :

Le premier cours est un cours de découverte, donc gratuit. Les ateliers sont hebdomadaires sauf au Centre Commercial « Les Halles » où ils ont lieu tous les quinze jours (tarif du semestre : abonnement « du côté des Halles »).

► DEUX FORMULES POUR S'INSCRIRE À UN ATELIER :

• Ponctuelle :

- Atelier d'1h à 1h30 : 15 euros
- Atelier de 2h : 20 euros

A partir du 5e atelier, la cotisation d'adhésion à l'association d'un montant de 30 euros est due.

• Annuelle :

- Enfants de 5 à 8 ans :

Atelier d'une heure : sur l'année : 187 euros ; sur le semestre : 93,50 euros

- Enfants de 9 à 17 ans :

Atelier de 1h30 : sur l'année : 200 euros ; sur le semestre : 100 euros

Atelier de 2h : sur l'année : 240 euros ; sur le semestre : 120 euros

- Adultes :

Atelier de 1h30 : sur l'année : 259 euros ; sur le semestre : 129,50 euros

Atelier de 2h : sur l'année : 290 euros ; sur le semestre : 145 euros

Pour tous les ateliers, une cotisation d'adhésion à l'association d'un montant de 30 euros est due à l'inscription. L'atelier sera ouvert à partir de 6 inscrits.

ESPACE JALMIK · Cité des Arts du Monde

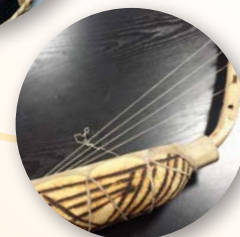
Siège social : 1a Place des Orphelins · 67000 Strasbourg

09 81 71 65 10 | contact@jalmik.com | www.jalmik.com

Cité des Arts du Monde



Ne pas jeter sur la voie publique



l'expression
d'un art pluriel,
une fenêtre
ouverte
sur la vie

Ateliers d'expression artistique 2017/2018

« P'tiot percut »

Uniquement pour les enfants de 5 à 13 ans : percussions sur des instruments rares et sur des instruments fabriqués par les enfants du groupe avec du matériel de récupération.

L'atelier se clôt sur un concert ouvert à tout public. Samedi de 11h à 12h30 (Escale) ; samedi de 14h à 15h30 ; de 15h30 à 17h ; de 17h30 à 19h. (Les Halles).

« Marre et Honnête »

Par le truchement de marionnettes qu'ils confectionnent, réadaptent ou créent, des enfants issus de couches sociales et de confessions religieuses différentes se glissent dans la peau des uns et des autres : « on se marre, et on est honnête », et plus que jamais confronté à ses propres barrières...

La marionnette permet la prise de parole contre les inégalités, le racisme et l'ostracisme religieux. Elle réchauffe la glace qui, au fil des générations, a raidi les liens et les rapports entre les différentes constituantes de la société.

Les enfants participent au scénario et à la mise en scène pour le spectacle ouvert à tout public qui clôture l'atelier.

Enfants de 8 à 13 ans.

Mercredi de 15h à 16h30 (Espace l'Art en Contre).

Calebasses

Les calebasses sont des fruits de la famille des melons ; évidées de leur chair, leur peau durcit pour devenir une percussion fragile mais au son puissant et particulier. Leur taille qui peut être impressionnante impacte le son que produit l'artiste.

Atelier ouvert aux enfants comme aux adultes.

Groupe de 12 à 15 participants.

Judi 17h30 à 19h (Espace l'Art en Contre).

« Instru fabrik »

Comment apprendre à fabriquer son propre instrument de musique, avec des matériaux improbables ou venus d'ailleurs, les apprivoiser et les entendre jouer. Nous proposons de construire cet atelier en liaison avec les commerçants qui accepteront de nous donner du matériel de récupération sous toutes ses formes (cartons, papier bulle, papiers d'emballage, ficelles, etc.).

Le lien intergénérationnel y est fort puisque les adultes participeront avec les enfants à cette activité.

Un musicien accompagne les participants de tous âges à l'élaboration d'instruments de musique non conventionnels. Un mini-concert de 30 min pourrait clôturer l'activité.

Mercredi de 17h30 à 19h (Les Halles).

« Sous l'arbre à palabres »

Se rencontrer, échanger pour que toutes nos cultures se partagent : parler de la vie de tous les jours, d'un événement important, ou juste de la vie de son quartier, de son école, de son travail, partager son mode de vie par la parole, apprendre et recevoir des autres par le verbe et le dialogue. Parler de l'éducation des enfants, de la vieillesse, nos petites solutions efficaces ou de notre vision au quotidien, ce qu'on aime ou ce qu'on améliore, loin des critiques négatives mais proche de nos choix de vie positifs du quotidien.

A l'intention des enfants (groupe de 12 de 5 à 8 ans. durée 1h ; groupe de 12 de 9 à 13 ans. Durée 1h30), à l'intention des adultes (groupe de 12. Durée 2h). Un semestre /année.

« Marionnettes danseuses »

Découvrir les marionnettes danseuses, les créer et les faire danser.

Cet atelier, qui vise aussi bien un public d'adultes que d'enfants, met à la disposition des participants des marionnettes de facture originale que chacun grimera à sa guise, personnalisera et s'appropriera, par une nomenclature justifiée.

Chacune raconte en dansant sur des rythmes et des chants une histoire imaginée par son « autre » humain.

Atelier de Gumboot

Le gumboot est né dans les mines : les esclaves n'avaient pas droit de parole ; pour communiquer entre eux, ils ont inventé un langage rythmé sur leurs bottes en caoutchouc, d'où gum-boot. C'est devenu un art à part entière de danse et de rythme, qui sollicite le corps tout entier, la coordination et l'écoute.

Atelier ouvert aux enfants comme aux adultes, par groupe de 12 à 15 participants. Durée : 1h30.

Vendredi de 17h à 18h30 (Les Halles).

« Contes » apprendre à raconter une histoire, la faire vivre par la voix

Raconter un conte, c'est faire de sa voix un film dans lequel se crée un décor, jouent des personnages, sur le fil d'une histoire sans fin, ou pas....

L'imagination est au pouvoir et la voix de chaque conteur comme le transmetteur de l'histoire et des images qu'elle suscite. Chacun des participants vient abonder le conte.

L'atelier de contes s'adresse à des enfants de 5 à 8 ans (groupe de 12, durée d'une heure), de 9 à 17 ans (groupe de 12, durée 1h30) et à des adultes (groupe de 12. Durée 2h).

Mercredi de 15h à 16h30 (Les Halles).

« Les enfants content les libertés »

Atelier musical pour les enfants : discussion sur les cultures du monde, les droits des enfants, chansons et comtes participatifs puis ouverture sur un temps de discussion et découverte des instruments.

L'atelier permet aux enfants de découvrir les principaux piliers des droits humains, apprendre un vocabulaire en lien avec la thématique abordée dans d'autres langues: l'arabe, le Bulu et le Pidgin. A mi-chemin entre une démonstration et une narration, un exposé conté et un échange pluridisciplinaire, le public fait tout simplement partie du spectacle. Associer parents et enfants, permet un échange intergénérationnel sur des pans de la vie des enfants d'ici et d'ailleurs.

Les ateliers sont proposés à des enfants entre 5 ans et 8 ans, et ouverts aux parents. Le nombre de participants par groupe se limite à 15

Vendredi de 16h30 à 18h (Espace l'Art en Contre).

« Le clown »

Basé sur l'humour, les messages de fond, la satire, etc. Celui qui a le clown a le droit de tout. On ne sait pas dans quelle optique pourrait se mettre en place un atelier : apprentissage du clown, clown pour d'autres personnes, etc.

« Musique, chant et percussions »

Atelier tout public : initiation à la musique, au chant et aux percussions dans le partage et la rencontre. Jeudi de 18h30 à 20h (Les Halles).

« Danses Afro urbaines »

Atelier animé par un danseur professionnel à

partir d'un concept créé par Thierry Zo'Okomo sur fond de rythmes africains et de musique africaine transformés et modernisés en une sorte d'électro, la danse fait prendre conscience de la stature et de la posture de son corps, de l'assumer et le mettre en valeur. Les danseurs se relaient dans les prises d'initiatives et les mises en avant dans l'objectif de mettre en exergue, non pas leurs prouesses physiques, mais bien leur individualité. Des chorégraphies sont proposées par l'ensemble du groupe et mises en place par l'animateur qui est le garant de leur cohérence.

Les mouvements tendent à mimer les actes de la vie quotidienne dans les cités du tiers ou du quart monde. Le genre ici n'a pas de place là où filles et garçons échangent d'égal à égal dans conscience et l'expression corporelle.

Lundi de 18h à 19h30 (Espace l'Art en Contre) ; jeudi 17h à 18h30 (Les Halles).

Atelier de Gospel

Le gospel est né dans les champs de coton et de canne à sucre des Antilles et des Amériques. La voix des esclaves a sublimé leurs cris de douleur, sur les rythmes des « worksongs », des « gospel hymns » en chants d'espoir et de fenêtre ouverte sur la vie. Découverte de sa voix et du chant choral et donc de l'autre. Apprentissage du rythme et du souffle. Prise de conscience et écoute de l'autre.

Un chanteur de gospel animera cet atelier d'une heure qui s'adresse aux enfants et à leurs parents.

Il est ouvert aussi bien aux enfants qu'aux adultes par groupe de 12 à 15 participants. Durée 1h30.

Tai chi qi gong

Le Tai chi qi gong est une activité physique qui associe des mouvements lents à la gestion du souffle et de l'énergie intérieure. Il ne s'agit pas seulement de respiration mais bien de recherche du bien-être dans et par le souffle et son espace intérieur, dans la détente du corps et de l'esprit et l'amplitude du geste qui l'accompagne.

Cette activité collective permet à chaque personne de rechercher le calme du mental malmené par le quotidien.

A l'intention d'un public adulte ou jeune adulte. Durée de la séance : 1h30/semaine, toute l'année. Jeudi de 20h à 21h30 (Espace l'Art en Contre) ; vendredi de 19h à 20h (Les Halles).